

2025 级建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计

专业代码：440106

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

表 4-1 建筑室内设计专业职业面向

所属专业 大类（代 码）	所属专 业类（代 码）	对应行 业（代 码）	主要职业类别 （代码）	主要岗位（群）或 技术领域	职业类证书
土木建筑 大类（54）	建筑设 计类 （5401）	建筑装 饰行业 （50）	建筑设计工程 技术人员 （2-02-21-02）	面向室内装饰设计 师等职业，室内方 案设计、室内施工 图深化设计、软装 设计与搭配、室内 效果图设计等岗位	计算机等级证书、 CAD 应用技能证书、 建筑信息模型（BIM） 、室内设计师证、平 面设计师、建筑工程 制图识图。

五、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰和装修行业的室内装饰设计师等职业，能够从事住宅和中小型公共建筑的室内方案设计、室内施工图深化设计、室内装饰工程施工指导与质量监理、软装设计与搭配、室内照明设计等工作的高技能人才。

六、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上,全面提升素质、知识、能力,掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能,实现德智体美劳全面发展,总体上须达到以下要求:

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,践行社会主义核心价值观,具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感;

2. 具有爱岗敬业的职业精神,遵守职业道德准则和行为规范,具备社会责任感和担当精神;

3. 具有良好的人文素养与科学素养;

4. 具有较强的集体意识和团队合作意识,学习 1 门外语并结合本专业加以运用;

5. 树立正确的劳动观,尊重劳动,热爱劳动,具备与本专业职业发展相适应的劳动素养,弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

6. 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识;

7. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识;

8. 了解英语和信息技术基础知识;

9. 掌握建筑室内设计基本理论和建筑制图识图、建筑室内方案设计与施工图设计等知识和方法;

10. 熟悉建筑材料选择、管理与运用的知识和方法;

11. 掌握智能家居应用、BIM 技术应用、室内环境评价、装配化装修技术、适老化设计等拓展知识和方法;

12. 熟悉建筑水电暖通安装的知识和方法;

13. 掌握建筑工程计量与计价的知识和方法;

14. 掌握建筑构造与建筑室内工程施工技术的知识和方法;

15. 掌握建筑室内工程施工安全管理的知识和方法;

16. 掌握建筑室内施工质量管理与检测的知识和方法;

17. 掌握建筑室内工程技术资料管理的知识和方法；
18. 熟悉 BIM 功能应用，会用 BIM 技术管理建筑室内工程；
19. 熟悉绿色建筑室内设计理念，学会利用新材料、新技术、新工艺和新设备进行建筑室内设计。
20. 具有运用室内装饰材料与构造、建筑物理与设备等物质技术手段和空间、形态、色彩、质感等艺术手段对住宅和中小型公共建筑进行室内方案设计的能力；
21. 具有室内装饰工程识图及施工现场勘测的能力，具有绘制住宅和中小型公共建筑室内装饰工程施工图并完成深化设计的能力，具有手绘表现和数字化设计的能力，具有设计与制作住宅和中小型公共建筑的室内计算机效果图的能力；
22. 具有家具与陈设设计的能力，具有对住宅和中小型公共建筑进行室内软装设计与照明设计的能力；
23. 具有对住宅和中小型公共建筑室内装饰工程进行施工指导与质量监理、设计资料管理和设计概算的能力；
24. 具有适应行业转型升级发展的能力；
25. 具有应用数字技术、绿色生产、节能减排、安全防护、质量管理、法律法规相关知识的能力；
26. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通协调能力、外语运用能力；
27. 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

七、课程设置及学时安排

（一）课程设置

主要包括公共基础课程和专业课程。

1. 公共基础课程

包括公共基础必修课程和公共基础选修课程

（1）公共基础必修课程

思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、体育、军事理论、军事技能训练、心理健康教育、国家安全教育、大学生安全教育、英语、高等数学、信息技术、人工智能、劳动通论、劳动教育实践、就业与创业指导、党史国史、中华优秀传

统文化、大学生职业生涯规划、美术鉴赏、职业素养养成训练。

(2) 公共基础选修课程

主要包括：国学智慧、突发事件及自救互救、现场生命急救知识与技能、情商与智慧人生、有效沟通技巧。

表 7-1 公共基础课主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	主要教学内容	教学要求
1	思想道德与法治	培养学生的科学人文素养、批判精神和创新精神；培养学生严谨、求实的工作态度和学习态度；培养学生廉洁自律、爱岗敬业的职业操守；掌握马克思主义人生观、价值观理论，自觉践行社会主义核心价值观；掌握社会主义道德核心与原则，在投身崇德向善的实践中不断提高道德品质；掌握我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定；通过探究式学习，引导学生探究现实生活中的道德和法律问题，明辨是非善恶；通过研究性学习，引导学生掌握处理问题的科学方法；通过课程实践，引导学生形成正确的职业观念，提高自身的思想道德素质和法治素养。	①系统了解、认识、掌握正确的人生观以及辩证地对待人生矛盾； ②理想信念的内涵及重要性； ③爱国主义及其时代内涵，弘扬和践行中国精神； ④社会主义核心价值观的基本内容及其践行； ⑤社会主义道德的核心和原则； ⑥社会主义法律的本质特征、运行、体系，建设社会主义法治体系的重大意义、主要内容，法治思维及其内涵。	①以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导、以社会主义核心价值观为主线，引导学生理解新时代内涵与历史使命； ②进行道德观教育，强调公民道德准则的实践路径； ③实施法治观教育，注重依法行使权利与履行义务。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义	通过本课程的学习，帮助大学生深刻领会毛泽东思想和中国特色社会主义思想的真理力量和实践伟力，增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，坚定对马克思主	①马克思主义中国化时代化理论成果的形成过程、主要内容、精神实质、历史地位和指导意义； ②中国共产党不断推进马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优	①系统了解、认识、掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自形成的社会历史条件、形成发展过程、主要内容和历史地位；

	理论体系概论	义的信仰、对中国特色社会主义的信念，自觉做中国特色社会主义思想的坚定信仰者和忠实实践者；通过学习，帮助大学生深刻领会党在把马克思主义中国化时代化的进程中形成的这些理论成果的深刻内涵和精神实质；完整把握基本原理、基本观点和基本知识，并把马克思主义中国化时代化的这些理论成果作为一个一脉相承又与时俱进的统一整体来把握；树立历史观点、国情意识和问题意识，具备运用马克思主义立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题的能力。	秀传统文化相结合的历史进程和基本经验。	②理解和领会党和国家制定的各项方针政策的理论依据及意义，能够辨析各种错误思潮和理论，增强对马克思主义和中国特色社会主义的理想信念，自觉投身于中国特色社会主义伟大实践。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	通过本课程的学习，帮助大学生深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想的真理力量和实践伟力，增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心，自觉做习近平新时代中国特色社会主义思想的坚定信仰者和忠实实践者；系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容和科学体系，把握这一思想的世界观、方法论和贯穿其中的立场观点方法，深刻领悟蕴含其中的道理学理哲理，培养理论思维、增进思想智慧；灵活运用本课程的知识分析	①习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，包括“十个明确”“十四个坚持”“十三个方面成就”“六个必须坚持”等内容体系； ②了解这一思想创立发展的基本脉络、主要内容及其完整的科学体系。	①原汁原味学。本课程以习近平总书记提出的最新思想理念、讲话、报告等为主要学习内容，需要立足党的二十大报告和党的二十届历次全会精神、习近平总书记“七一”重要讲话、《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》以及《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》等内容开展有针对性、实效性、感染力的学习； ②立足时代学。本课程的学习需要处理好中国“大时代”和自身“小时代”之间的关系。既要立足“大时代”，又要结合自身“小时代”充分发挥自身所处的时代红利，创造最大的时代价值；

		和解决现实问题,提高实践能力和创新思维,增强社会责任感和历史使命感,切实做到学思用贯通、知信行统一,成为有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代人才。		③联系实际学。本课程的学习需要联系当前现状、结合生活实际。要在知行合一中增强本领,在新时代中有大作为。
4	形势与政策	引导学生正确认识世界和中国发展大势,正确认识中国特色和国际比较,正确认识时代责任和历史使命,正确认识远大抱负和脚踏实地,勇做担当民族复兴大任的时代新人;掌握每学期“形势与政策”课的教学要点,认识当前和今后一个时期的国内外形势,理解党和国家最新出台的方针政策,熟悉和了解马克思主义的立场、观点和方法,掌握政治、经济、文化、历史以及社会等多领域的知识和信息,开拓视野,结合各自专业特点构建科学合理的知识结构;提升理论联系实际能力,能运用理论分析国内外形势以及党和国家的大政方针;增强理解能力,能理清社会形势,正确领会党的路线方针政策精神,逐步形成敏锐的洞察力和深刻的理解力,尤其是加强对国内外重大事件、敏感问题、社会热点难点、疑点问题的思考,提升理性思维能力和社会适应能力。	①党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教育; ②推进对我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就的教育;进行党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施的教育; ③当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策,世界重大事件及党和政府的原则立场教育。	①必须深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想; ②必须认真研读、领会教材内容和教育部下发的教学要点; ③必须适应形势发展变化要求,紧扣社会热点、难点开展教学。不断提高课程针对性、实效性,体现教学要点要求; ④培养学生的批判性思维和解决问题的能力,能够以科学的态度和方法分析国内外形势。
5	军事理论	增强爱国主义、集体主义精神,树立牢固的国家主权、安全和发展利益至上的观念;培养高度的国防	①中国国防;②军事思想;③国际战略环境;④信息化战争;⑤军事高技术;⑥共同条令与军事技能基础。	①保障教学资源投入,配备符合课程需求的教材、多媒体课件、军事案例库等,有条件的院校可搭建

		意识和忧患意识，自觉履行国防义务，主动参与国防教育相关活动；锤炼吃苦耐劳、坚韧不拔的意志品质，养成纪律严明、令行禁止的作风素养；塑造正确的战争观、和平观，形成热爱和平、捍卫和平的价值取向；掌握中国国防的基本概念、国防政策、国防法规以及国防建设的主要成就；理解军事思想的发展脉络，熟悉我国现代军事思想的核心内容与战略方针；了解国际战略格局的演变趋势、周边安全环境的基本态势及面临的机遇与挑战；知晓信息化战争的基本特征、发展趋势以及高新技术在军事领域的应用原理；能够运用国防与军事相关知识，分析当前国际安全热点问题和我国周边安全局势；具备辨别各类军事信息真伪的能力，能理性看待国内外军事动态与舆论导向；掌握基本的军事技能相关理论要点，能将国防教育知识与日常应急避险、国防动员等实践场景结合；学会从军事战略视角思考国家发展与安全的关系，提升综合分析和战略思维能力。		军事技能实训场地；②理论教学与实践教学相结合，除课堂理论讲授外，可组织队列训练、战场救护演练、国防知识竞赛等实践活动；③结合办学特色，融入与专业相关的国防应用内容。
6	军事技能训练	锤炼吃苦耐劳、坚韧不拔的意志品质，培养令行禁止、严守纪律的优良作风；增强集体荣誉感和团队协作意识，提升服从命令、团结互助的协作素养；强化国防观念和国家	①队列训练；②轻武器射击训练；③战术基础训练；④战场救护训练；⑤三防与应急避险训练；⑥综合训练与考核。	①保障训练场地、器材（如队列训练用标志杆、射击模拟器材、救护包扎教具等）的配备与维护，满足训练基本需求；②合理安排训练时间与科目衔接，理论讲解与实操训

		<p>安全意识,自觉将军事训练要求转化为日常行为习惯;塑造严谨认真、责任担当的行事态度,提高应对突发情况的心理素质;掌握中国人民解放军三大共同条令(内务条令、纪律条令、队列条令)的核心内容与基本要求;了解队列动作的规范要领、轻武器射击的基本原理与安全操作规程;知晓战术基础动作、战场救护(止血、包扎、固定、搬运)的基本知识与操作原则;熟悉三防(防核、防化学、防生物武器)、消防、应急避险等相关技能的理论要点;能够规范完成单个军人队列动作(立正、稍息、跨立、停止间转法、齐步走等)及集体队列协同动作;具备轻武器实弹射击的基础操作能力,严格遵守射击场安全规则,完成基础射击动作;熟练运用战场救护的基础方法,在模拟场景下开展止血、包扎等应急处置操作;能够掌握基本的战术动作和应急避险技能,在模拟情境微应急微应急处置能力。</p>		<p>练比例适当,先分解动作训练再进行连贯合练,提升训练效率;③结合学校实际与学生特点,增设与专业相关的拓展训练内容,增强训练的针对性;④建立训练督导机制,定期检查训练进度与质量,及时纠正不规范的训练方法,确保训练效果达到大纲要求。</p>
7	体育	<p>激发学生的爱国热情;培养学生勇敢顽强的意志品质和团结协作的精神;树立和谐相处、公平竞争的规则意识;树立守时、守纪、诚实守信的价值观;了解运动项目参与的基本理论知识和发展概况;掌握基本的运动技能;了解运动项目的基本</p>	<p>①理论部分:融入实践教学,涵盖科学锻炼、营养、损伤预防及职业病体育疗法等知识; ②实践部分 基础体能:发展心肺功能、力量、耐力等基本素质; 必修项目:广播体操、太极拳、八段锦; 选修项目:开设篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球、网</p>	<p>①内容基础性与实用性相结合; ②教学方法多样化与个性化相结合; ③将安全教育放在首位。</p>

		规则和裁判法;学会 1-2 项体育项目的基本技术和简单战术;学会运用体育理论知识与运动技能进行安全、科学的身体锻炼;能制定可行的个人锻炼计划。	球、武术、定向越野、健美操、飞盘等项目。	
8	心理健康教育	树立正确“三观”意识,牢固树立专业和终身职业思想,培养健全人格和积极向上的人生态度;了解心理健康有关理论,明确心理健康教育目的及意义,了解个体心理发展特征及异常表现,掌握自我调适的基本知识;具备自我探索能力、心理调适能力及心理发展能力、心理状态评估能力、自我管理能力等。	①了解心理健康的基础知识:大学生心理健康导论,大学生心理咨询,大学生心理困惑及异常心理; ②了解自我,发展自我:大学生的自我意识与培养,大学生人格发展与心理健康; ③提高自我心理调适能力:大学期间生涯规划及能力发展,大学生学习心理,大学生情绪管理,大学生人际交往,大学生恋爱心理及性心理,大学生压力管理与挫折应对,大学生生命教育与心理危机应对; ④实践教学。	①采用理论与体验相结合、讲授与训练一体化的教学模式; ②综合运用课堂讲授、案例分析、小组讨论、角色扮演、心理测验、团体训练、情景模拟、心理情景剧等多种方法; ③注重采用心理测评工具、音像资料及国家级精品在线课程等数字化教学资源。
9	国家安全教育	培养学生的国家安全意识与法治观念,树立“国家安全无小事,人人都是责任人”的责任认知;了解总体国家安全观的核心内涵与涵盖领域;熟悉我国国家安全相关法律法规;能准确识别日常生活、学习及实习场景中的国家安全隐患;运用所学知识分析国家安全事件的影响与应对措施。	①总体国家安全观概论:国家安全的概念与演变,总体国家安全观的系统阐述等; ②重点领域国家安全(一)传统安全; ③重点领域国家安全(二)非传统安全(与高职生关联密切领域); ④国家安全法律体系与公民责任; ⑤风险防范与实战演练。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②组织参观国家安全教育基地、网络安全科技馆等;邀请相关领域专家、一线工作者举办讲座。
10	大学生安全教育	培养学生安全意识、责任担当、心理抗压等素养;掌握校园生活安全核心知识;理解公共安全与网络安全要点;熟悉实习实践与职业安全知识以及职场常见安全事故等;具备安全风险识别与预防	①总体国家安全观教育:国家安全的内涵,大学生在维护国家安全中的责任与义务; ②人身与财产安全:人身安全,财产安全; ③消防安全:学习消防法律法规,认识消防设施;	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展,重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理; ②通过举办系列安全文化活动营造“人人讲安

		能力；具备应急处置与自救互救能力；具备安全知识应用与传播能力。	④交通安全：学习交通法规； ⑤网络与信息安全：保护个人隐私，认识网络谣言、网络暴力、信息窃取的危害，理解并遵守知识产权相关法律法规； ⑥心理健康与社交安全：学习压力管理、情绪调节，建立健康的人际关系； ⑦实验室与实习实践安全： ⑧法律法规与校纪校规。	全、事事为安全”的校园文化氛围。
11	英语	了解不同文化背景下的沟通方式和礼仪，具备跨文化沟通能力，以便更好地与不同国家和文化背景的人进行交流；帮助学生树立正确的三观，深化爱党、爱国、爱人民、爱集体的家国情怀；掌握一定的英语基础知识和专业词汇，了解英语国家的基本文化知识；提高听、说、读、写、译的能力，能够在日常和涉外业务活动中进行有效的交流。	①语言基础模块：聚焦词汇、语法、句型等核心知识，强化听、说、读、写、译五项基本技能训练，覆盖日常对话、职场交际等场景化内容； ②跨文化与思政模块：解读中西方文化差异，引入中国传统文化、当代社会发展成就等主题素材，指导学生用英语表达中国文化内涵与国家发展成果； ③实践应用模块：设置英语演讲、小组辩论、职场模拟沟通等任务，结合线上语言学习平台，开展沉浸式语言应用训练。	①融入中华优秀传统文化与爱国、诚信、敬业等思政案例，以“基础词汇+基础语法”为核心，创设“听说读写”场景化内容，适配三维目标； ②教学中注重语言实践与能力拓展，运用情境模拟法，案例教学法，任务驱动法，发现式教学法，问题教学法，引导学生自主学习，合作探究式学习； ③引导学生积极完成线上线下语言训练任务，通过形成性考核（课堂表现、实践作业）与终结性考核（笔试、口语测试）综合评估学习效果。
12	高等数学	培养严谨求实的科学态度和逻辑思维能力；建立数学建模解决实际问题的意识；具备耐心细致、勇于探索的学习品质；掌握函数、极限与连续的基本概念；理解导数与微分的概念及其应用；掌握积分学的基本理论和计算方法；了解常微分方程和级数的基本知识；能够运用数学知识分析工程问	①运用微积分知识进行工程问题分析和计算 ②建立简单数学模型解决实际问题 ③利用数学软件进行辅助计算和分析 ④为专业课程学习提供数学基础支撑	①掌握函数、极限与连续的基本理论 ②掌握导数与微分的概念及运算方法 ③掌握积分的概念及运算技巧 ④了解微分方程和级数的基本知识 ⑤掌握数学软件的基本操作使用

		题；能够进行导数、积分等基本运算；能够建立简单数学模型解决实际问题。		
13	信息技术	培养学生具有信息意识、计算思维、数字化创新与发展、信息社会责任；理解信息技术基本原理和基本技术；使用计算机获取信息、加工信息、传播信息和应用信息的能力。	①基础模块：文档处理高级应用，电子表格数据分析，演示文稿专业设计，信息检索与网络应用，信息系统与社会责任； ②职业模块：与专业结合，教授相关知识。	①采用行动导向的教学模式：项目化教学，案例教学法，任务驱动法，线上线下混合式教学，模拟仿真教学； ②评价聚焦学生利用信息技术完成职业典型任务的能力。
14	人工智能	培养利用人工智能提升专业效率的意识，形成持续学习新知识、新工具的习惯；理解人工智能基础概念与发展脉络；掌握人工智能核心技术基础原理；知晓人工智能在各行业的应用场景；人工智能工具基础应用能力；人工智能应用场景分析与适配能力等。	①人工智能概论与伦理； ②Python 编程与数据处理基础（前置/回顾）：Python 语法基，Numpy 数组操作，Pandas 数据处理，Matplotlib 数据可视化； ③机器学习基础与实践：机器学习流程，K-近邻算法与分类，决策树与回归，模型评估与选择，聚类算法（K-Means）简介； ④深度学习入门：神经网络基础概念，TensorFlow/PyTorch 框架简介，多层感知机实现，卷积神经网络概念与图像分类实战，预训练模型的使用； ⑤AI 综合应用与云服务：计算机视觉 API 调用，自然语言处理 API 调用，综合小项目开发。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②校企合作：邀请企业工程师进行讲座或分享行业最新应用案例，让学生了解产业前沿。
15	劳动通论	树立劳动价值观素养，养成吃苦耐劳、精益求精、爱岗敬业的劳动精神；理解劳动的基础内涵与价值；掌握劳动相关理论与政策；知晓不同类型劳动的特点；具备基础劳动技能实践能力；职业劳动认	①理论教学模块：马克思主义劳动观与中国实践，劳动法律法规与权益保护，劳动安全与职业健康，劳动精神与工匠精神，劳动组织与管理，劳动与未来（职业生涯）； ②实践教学模块：日常生活	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②在专业教学中有机渗透，培养学生严谨规范的

		知与准备能力；劳动问题分析与解决能力。	劳动，生产性劳动，技能实训与竞赛，服务性劳动。	劳动习惯，弘扬劳模精神和工匠精神。
16	劳动教育实践	增强劳动意识、劳动习惯、劳动精神；塑造崇尚劳动、尊重劳动、劳动光荣的价值观；了解劳动重要性、必要性；了解劳动岗位职责要求及安全注意事项；掌握劳动工具的使用方法及要求；掌握劳动岗位基本技能。	①日常生活劳动教育：处理个人生活事务，培养独立生活能力； ②生产劳动教育：参与实际的生产活动，体验从理论到实践的转化； 服务性劳动教育：运用劳动技能为他人和社会提供服务，培养社会责任感。	①理论课采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②在专业教学中有机渗透，培养学生严谨规范的劳动习惯，弘扬劳模精神和工匠精神； ③组织开展课外劳动实践活动； ④举办“劳模大讲堂”、优秀毕业生报告会等形式营造劳动文化氛围； ⑤建立健全安全教育与管理体系，制定劳动实践活动风险防控预案，全面保障学生安全。
17	大学生职业生涯规划	树立正确的职业价值观和就业观，摒弃功利化、浮躁化的求职心态，增强职业发展的责任感；培养主动规划、积极探索的意识，提升面对职业选择的独立思考能力和决策能力；锤炼抗压耐挫的心理素质，增强应对求职挫折和职场挑战的心理韧性；强化职业道德和职业素养意识，养成敬业、诚信、协作的职业品质；掌握职业生涯规划的基本概念、核心理论（如霍兰德职业兴趣理论、舒伯生涯发展理论等）与基本流程；了解自我探索的维度（职业兴趣、职业性格、职业能力、职业价值观）及常用测评工具的使用方法；熟悉所学专业对应的职业	①生涯认知与规划基础；②自我探索与认知；③职业与行业探索；④职业生涯规划制定；⑤求职能力提升；⑥职业适应与发展。	①保障教学资源供给，配备生涯测评工具、行业报告数据库、求职案例库等资源，搭建线上线下相结合的教学平台；②强化实践教学环节，将课堂教学与职业体验、实习实训、生涯规划大赛等活动结合，提升学生的实操能力；③结合学校办学定位和专业特色设计教学内容，如高职院校可侧重岗位技能匹配、顶岗实习对接等内容，增强教学针对性；④构建多元考核评价体系，综合考量学生的课堂表现、生涯规划书质量、职业探索实践成果等，全面评价学习效果。

		<p>领域、岗位要求、行业发展趋势及人才需求特点；知晓职业信息搜集的渠道、求职准备的核心内容（简历制作、面试技巧）及职场基本礼仪规范；能够运用自我探索工具和方法，客观分析自身的优势与不足，明确职业发展的初步方向；具备多渠道搜集、筛选和整合职业信息的能力，能结合自身情况分析目标岗位的匹配度；学会制定可落地的短期、中期职业生涯规划方案，并能根据外部环境和自身发展动态调整规划；掌握简历撰写、面试应答的基本技巧，具备初步的求职沟通与职业适应能力。</p>		
18	就业与创业指导	<p>树立正确就业创业观，培养诚信敬业、责任担当的职业素养；增强抗压抗挫心理韧性，养成主动学习、持续进取的成长意识；激发创新思维与实干精神，强化合规就业、理性创业的价值理念；掌握就业政策法规、职场礼仪、劳动合同签订等就业核心常识，明晰求职全流程关键点；了解创业基础理论、创业政策扶持、商业模式搭建及创业风险防控的核心知识；知晓所学专业对应行业就业现状、岗位需求及创业赛道的发展前景；具备简历优化、面试应答、offer 筛选能力，能高效完成求职落地；掌握创业项目调研、方案撰写能力，可初</p>	<p>就业指导模块： ①就业政策与形势分析；②求职技能提升；③职场适应与发展。</p> <p>创业指导模块： ①创业认知与政策解读；②创业项目开发与可行性分析；③创业实务与运营管理</p> <p>综合实践模块： ①组织求职模拟面试、创业项目路演等实训活动，提升学生的实操能力；②邀请行业职场人士、创业成功校友开展专题讲座与经验分享会；③对接企业参观、创业孵化基地见习等实践资源，搭建理论与实践结合的平台。</p>	<p>①保障教学资源供给，配备就业创业政策库、简历模板库、创业案例库等资源，搭建线上学习平台和线下实训场地；②强化实践教学比重，增加求职模拟面试、创业项目策划、企业参观见习等实操环节，提升学生动手能力；③结合院校办学特色和专业特点设计教学内容，如高职院校可侧重岗位对接求职指导、专业相关创业项目孵化等内容；④构建多元考核评价体系，综合考量课堂表现、实践成果（简历、创业计划书）、模拟实训表现等，全面评价学习效果；⑤加强校企合作，对接企业人力资源专家、创业成功校友等校外师资，为学生提</p>

		步开展创业可行性分析；提升职场适应、沟通协作能力及创业问题解决、资源整合基础能力。		供真实的就业创业指导。
19	党史国史	培养学生对党的领导与中国特色社会主义道路的认同感，树立正确的历史观与家国情怀，提升民族自豪感与社会责任，能将党史国史中的奋斗精神、担当意识融入学习、实习及未来职业发展，形成爱岗敬业、报效国家的职业素养；了解中国共产党从成立到发展壮大关键历程；掌握党史国史中的重要理论；能结合历史背景分析党史国史中的典型事件，清晰表达对党史国史与职业发展、社会进步关联的思考。	<p>①开天辟地（新民主主义革命时期）：中国共产党成立的历史必然性，井冈山道路与马克思主义中国化的开端等；</p> <p>②改天换地（社会主义革命和建设时期）：确立社会主义基本制度，社会主义建设道路的初步探索等；</p> <p>③翻天覆地（改革开放和社会主义现代化建设新时期）：真理标准问题大讨论与思想解放，改革开放的决策与实践等；</p> <p>④惊天动地（中国特色社会主义新时代）：中国特色社会主义进入新时代的依据与意义，习近平新时代中国特色社会主义思想等；</p> <p>⑤精神谱系与职教未来：中国共产党人精神谱系的梳理与解读，党史国史中的劳动模范、大国工匠等。</p>	<p>①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理；</p> <p>②围绕“长征精神对我的启示”、“我身边的小康故事”等议题，组织小组讨论、辩论赛、主题演讲，激发学生主动思考。</p>
20	中华优秀传统文化	培养学生对民族文化的崇敬之情，增强学生的民族自尊心、自信心、自豪感；增强学生传承和弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感；了解中华民族优秀传统文化的基本要素，掌握中华优秀传统文化的主要特征和根本精神；能阅读并鉴赏中华优秀传统文化中的名篇佳句；能发扬中华传统美德，养成良好的行为习惯，健全自己的人格。	<p>①核心思想理念模块：讲仁爱、重民本，守诚信、崇正义，尚和合、求大同；。</p> <p>②传统美德与人文精神模块：修身之道，孝悌之道，礼仪之邦；</p> <p>③工匠精神与技艺传承模块：工匠文化，传统技艺体验，古为今用；</p> <p>④文学艺术与审美熏陶模块：精选古典诗词、传统音乐、书法、绘画、戏曲等经典作品进行赏析，不追求深度，重在提升审美情趣，陶冶情操。</p>	<p>①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理；</p> <p>②第二课堂与社团活动。</p>

21	美术鉴赏	<p>增强对美术持续探索的兴趣，培养在课堂之外主动欣赏艺术、参与美术活动的习惯，将美术鉴赏融入生活；培养批判性思维方式与独立思考的能力以及健康的审美理念；了解中外美学文化的基本内涵，梳理不同地域、时期美术文化的发展脉络；赏析中外经典美术作品，提炼作品的审美要素，提升审美鉴赏能力与审美判断力；能够运用美术鉴赏的方法，鉴赏分析美术作品的艺术特征，提高艺术修养与鉴赏能力；能够对不同时期、流派、艺术家或同一主题的不同作品进行比较分析，识别其异同点，并形成个人的、基于分析的审美判断和价值评价。</p>	<p>①包含美术鉴赏概论、剪纸艺术、色彩美学、纹样艺术等内容，涵盖理论与多种美术门类知识；</p> <p>②涵盖美术作品赏析、剪纸实操、色彩应用、纹样拓印等板块，兼顾赏析与美术实践技能训</p>	<p>①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理；</p> <p>②线上搭建“赏、听、品、鉴”互动平台，围绕中外经典美术作品设置赏析讨论话题，同步上传剪纸实操、纹样拓印等实践教程，指导学生完成简易创作并在线提交成果，教师针对性点评反馈，强化审美鉴赏与实践能力的培养。</p>
22	职业素养养成训练	<p>树立爱岗敬业、诚实守信、精益求精的职业道德观念，增强职业责任感与使命感；培养积极进取、务实肯干、勇于担当的职业心态，提升抗压耐挫的心理韧性；养成守时守纪、严谨细致的职业习惯，塑造符合行业要求的职业形象与行为风范；强化终身学习与职业发展意识，形成主动提升自我职业素养的自觉意识；掌握职业素养的核心内涵与构成要素，理解职业道德、职业礼仪、职业心态等关键模块的基本要求；了解所学专业对应行业的职业规范、岗位行为准则及职场文化特点；知晓</p>	<p>①职业素养认知与职业道德培育；②职业礼仪与职业形象塑造；③职场通用能力训练；④职场合规与权益保护；⑤行业特色职业素养实训；⑥综合实践与素养测评</p>	<p>①保障教学资源供给，配备情景模拟实训室、职业礼仪训练道具、职场案例库等教学资源，搭建线上线下相结合的训练平台；</p> <p>②强化实践教学比重，将课堂训练与校园职场体验、企业顶岗实习相结合，让学生在真实场景中锤炼职业素养；③结合院校专业特色设计训练内容；④构建多元考核评价体系，综合考量学生的课堂表现、情景模拟实操能力、实习单位反馈等，全面评价职业素养养成效果；⑤加强校企合作，邀请企业人力资源专家、行业技术骨干担任兼职教师，为学生提供贴合岗位</p>

		职场沟通协作、时间管理、压力调节、问题解决等通用能力的理论知识与方法技巧；熟悉职场常见法律法规与权益保护要点，明确职业发展中合规从业的基本要求；能够规范运用职业礼仪，在求职面试、日常办公、客户对接等场景中展现得体的职业形象；具备高效的职场沟通与协作能力，能与同事、上级、客户进行清晰的信息传递和团队配合；学会运用时间管理、压力疏导方法，合理规划工作任务，有效应对职场压力与挑战；掌握基础的职场问题分析与解决思路，能独立处理岗位工作中的常规性问题。		实际的职业素养指导。
23	国学智慧	培养学生对中华优秀传统文化的认同感与自豪感，树立以国学智慧涵养品德的意识；了解国学的核心范畴；掌握《论语》《道德经》《弟子规》等经典著作中的核心观点；能准确解读国学经典中的基础语句，结合生活或实习场景分析国学智慧的现实应用。	①国学入门与精神底色：国学概述，中华文明的精神标识，国学与当代青年； ②儒家智慧与职业伦理； ③道家智慧与心灵调试； ④兵法谋略与竞争智慧：《孙子兵法》精选； ⑤传统美德与人生境界：孝道与感恩文化，廉耻与职业底线，勤俭与可持续发展，坚韧与逆境商数。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②结合中国传统技艺（如书法、茶道、围棋）体验，或参观文化遗址、企业博物馆，让学生直观感受文化魅力。
24	突发事件及自救互救	培养学生应急安全意识素养、心理抗压与理性应对素养、社会责任与互助素养等；知晓常见突发事件类型与风险特征；掌握自救互救基础理论与规范；了解突发事件应急处置的基本原则；了解应急设备与物资使用常识；具备突发事件识别与风险规避能力；应急处置与自	①公共安全基础与应急意识：突发事件概述，我国应急管理体系，公共安全意识培养，常见安全隐患识别； ②自然灾害应对（如地震、洪水、台风、雷电）：各类自然灾害的特点，预警信号，避险原则，自救互救方法； ③事故灾难应对（如火灾、交通事故、触电）；	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②校企合作/校外实践：邀请消防员、急救医生、红十字会教官、企业安全工程师进校园授课，或组织学生到应急安全体验

		救能力；互助协作与互救能力。	④公共卫生事件与急症应对（如心肺复苏、气道梗阻、创伤急救）； ⑤社会安全事件应对（如拥挤踩踏、恐怖袭击、网络安全）。	馆、消防救援站进行参观学习。
25	现场生命急救知识与技能	培养学生“时间就是生命”的急救意识，树立“能救、敢救、会救”的责任担当；掌握现场生命急救的基础理论；知晓急救黄金时间、急救电话拨打规范等；能独立规范完成成人及儿童心肺复苏操作；熟练使用 AED 进行除颤，针对不同类型创伤。	①急救基础与法律意识：急救概论，生命链，现场安全评估，紧急呼救，法律与伦理； ②心肺复苏与 AED 使用； ③气道异物梗阻急救：气道梗阻的识别，海姆立克急救法，婴儿背部叩击联合胸部冲击法； ④创伤急救：止血，包扎，固定，搬运； ⑤常见急症与意外伤害处置。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②积极与当地红十字会、急救中心、医院合作，邀请资深急救培训师进校讲座或组织学生到实践基地参观学习。
26	情商与智慧人生	培养学生积极乐观的心态，提升情绪稳定性与抗挫折能力，树立尊重他人、理解包容的人际观念；情商的核心内涵；知晓情绪产生的生理与心理机制、人际沟通中的核心原则；掌握职场、生活中高情商行为的典型案例；能准确识别自身及他人的情绪状态，运用情绪调节技巧。	①情商概论与自我探索：情商概念与模型，情商与智商、逆境商的关系，自我探索工具； ②情绪的自我觉察与管理：情绪的种类与功能，情绪日记，情绪 ABC 理论，负面情绪（愤怒、焦虑、抑郁）的管理策略，积极情绪的培育与拓展-建构理论； ③自我激励与目标管理：内在驱动与外在驱动，成长型思维与固定型思维，SMART 目标设定法，时间管理与拖延克服，坚韧品质的培养； ④同理心与人际沟通：同理心的层次与价值，积极倾听的技巧，非暴力沟通模式，人际边界感； ⑤团队协作、影响力与冲突管理：团队中的角色与责任，建设性反馈的给予与接受，双赢思维，冲突的根源与化解策略；	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②利用在线平台提供拓展阅读、心理测评和讨论区，延伸课堂学习。

			⑥智慧人生与心理弹性： “智慧人生”的多元定义与实现路径，压力管理与韧性培养，感恩练习，生涯规划与生命意义探索。	
27	有效沟通技巧	培养学生主动沟通的意识与换位思考的同理心，提升沟通中的情绪管理能力；理解有效沟通的核心要素；掌握沟通典型场景的沟通策略；能准确识别沟通中的问题，制定并实施有效解决方案。	①沟通基础理论：沟通的定义与重要性，沟通模型与过程，有效沟通的原则，常见沟通障碍； ②核心沟通技能（一）：倾听与提问； ③核心沟通技能（二）：表达与反馈； ④非语言沟通与情绪管理； ⑤职业场景应用实战。	①采用线上教学和教师线下答疑的形式开展，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理； ②利用在线投票、思维导图等工具辅助课堂互动与表达训练。

2. 专业课程

包括专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。

（1）专业基础课程

主要包括：美术与构成、手绘表现技法、室内装饰识图与制图、建筑物理与设备、物联网系统、建筑 CAD、房屋建筑学、室内设计初步等 8 门课程

表 7-2 专业基础课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	美术与	养审美感知与创新思维，树立严谨细致的艺术创作态度，强化团队协作中的创意沟通能力与尊重多元艺术表达的包容意识。掌握点线面构成、色彩原理、肌理表现的基础理论，熟悉素描、色彩、平面构成的基本技法，了解美术与构成在设计领域的应用逻辑。能独立完成基础素描静物写生、色彩搭配设计及平面构成作品创作，具备将构成知识转化为设计草图的实践应用能力。	①运用美术基础理论进行色彩搭配与图形创作。 ②利用构成原理进行平面、立体形态的设计组合。 ③为室内设计提供创意视觉元素。	①掌握素描、色彩的基本原理和绘画技巧。 ②理解平面构成、色彩构成和立体构成的基本概念和方法。 ③学会运用构成法则进行设计实践，培养审美能力和创新思维。 ④能够将美术与构成知识应用于室内设计的初步构思和表达。
2	手绘表现技法	培养精准表达设计意图的职业态度与创新手绘思维，强化团队协作中的方案可视化沟通能力与对设	①快速绘制室内设计的草图方案。 ②精细表现室内空间的透视、材质和光影效果。	①掌握手绘的基本工具和使用方法。 ②学会室内设计常用的透视原理和绘制技巧。

		计细节的把控意识。掌握透视原理、线条运用、明暗表现及色彩渲染的基础理论，熟悉室内外空间、产品形态的手绘表现技法，了解手绘在设计方案呈现中的应用规范。能独立完成简单空间场景手绘、产品形态草图及设计方案效果图绘制，具备将设计构思快速转化为手绘表达的实践能力。	③通过手绘传达设计意图和情感。	③能够运用不同的笔触和表现手法表现各种室内材质和质感。 ④具备快速、准确地将设计构思转化为手绘效果图的能力。
3	室内装饰识图与制图	培养严谨规范的制图态度与空间逻辑思维，强化团队协作中的图纸沟通能力与对室内设计细节的把控意识。掌握室内装饰施工图、效果图的识图原理与制图标准，熟悉CAD等制图软件的基础操作方法，了解室内装饰材料、构造与制图规范的关联知识。能独立完成室内平面布置图、立面图的识读与绘制任务，具备室内装饰图纸审核与简单制图优化的实践能力。	①读懂各类室内装饰工程图纸。 ②按照规范绘制室内装饰设计草图和施工图。 ③进行图纸的审核和校对工作。	①掌握室内装饰工程图纸的基本规范和符号含义。 ②学会阅读和分析平面图、立面图、剖面图、节点图等图纸。 ③能够运用绘图工具准确绘制室内装饰设计图纸。 ④了解图纸审核的要点和方法，保证图纸的准确性和完整性。
4	建筑物理与设备	培养科学分析建筑物理环境的理性思维与严谨态度，强化团队协作中设备系统方案的沟通能力与对建筑节能、安全的责任意识。掌握建筑热工、声学、光学的基本原理及暖通、给排水、电气设备的工作机制，熟悉建筑设备系统选型、布置的基础方法，了解建筑物理指标与设备规范的关联要求。能独立完成建筑物理环境参数的简单分析与常用设备系统的识图任务，具备建筑设备方案初步评估与节能优化的实践能力。	①分析建筑声、光、热等物理环境对室内设计的影响。 ②合理设计建筑设备系统与室内空间的融合方案。 ③参与建筑物理环境和设备系统的评估与优化。	①了解建筑声学、光学、热工学的基本原理和知识。 ②掌握建筑设备（如给排水、电气、暖通等）的系统组成和工作原理。 ③学会分析建筑物理环境和设备系统对室内设计的要求和限制。 ④能够结合室内设计需求，提出建筑物理环境和设备系统的优化建议。
5	物联网系统	培养严谨的物联网系统逻辑分析态度与创新思维，强化团队协作中的设备互联方案沟通能力与数据安全意识。掌握物联网感知层、网络层、应用层的基本原理及传感器、网关、云平台的操作方法，熟悉物联网系统搭建流程与数据传输协议，了解物联网技术在行业中的应用规范。能独立完成简单物	①研究物联网技术在室内设计中的应用场景和需求。 ②设计室内物联网系统的架构和功能模块。 ③参与室内物联网设备的选型和安装调试。	①了解物联网的基本概念、技术架构和发展趋势。 ②掌握室内物联网系统的常用设备和通信协议。 ③学会运用物联网技术实现室内环境的智能化控制和管理。 ④能够结合室内设计理念，设计出合理、实用的物联网系统解决方案。

		联网节点部署、数据采集与传输任务，具备物联网系统基础故障排查与方案优化的实践能力。		
6	建筑 CAD	培养严谨规范的建筑图纸绘制态度与空间建模思维，强化团队协作中的图纸协同设计能力与对建筑设计标准的执行意识。掌握建筑 CAD 软件的绘图命令、图层管理、标注设置等基本操作原理，熟悉建筑平面、立面、剖面图纸的 CAD 绘制方法，了解建筑 CAD 制图规范与行业标准。能独立完成中小型建筑平面布置图、构件详图的 CAD 绘制任务，具备建筑 CAD 图纸修改优化与基础图纸审核的实践能力。	①使用 CAD 软件绘制建筑和室内设计的平面图、立面图、剖面图等。 ②进行 CAD 图纸的修改、编辑和标注。 ③将 CAD 图纸与其他设计软件进行数据交互。	①掌握 CAD 软件的基本操作和绘图命令。 ②学会运用 CAD 软件进行精确的二维和三维绘图。 ③了解 CAD 图纸的图层管理、尺寸标注、文字注释等规范。 ④能够熟练使用 CAD 软件完成建筑和室内设计的图纸绘制任务，并与其他软件进行有效的数据共享。
7	房屋建筑学	培养系统认知建筑构造的逻辑思维与严谨态度，强化团队协作中的建筑方案沟通能力与对建筑安全、功能的责任意识。掌握房屋建筑的组成、构造原理及设计方法，熟悉建筑材料性能、建筑防火与抗震的基础要求，了解建筑设计规范与不同类型建筑的特点。能独立完成简单建筑平面功能分析、构造节点识读任务，具备建筑方案初步评估与基础构造问题解决的实践能力。	①了解建筑物的基本构造和组成部分。 ②分析不同建筑类型的设计特点和设计要求。 ③参与建筑设计方案的初步构思和讨论。	①掌握房屋建筑的基本构造原理和构造方法。 ②熟悉民用建筑和工业建筑的设计原则和设计流程。 ③了解建筑设计与城市规划、建筑法规等方面的关系。 ④能够运用房屋建筑学知识对建筑设计方案进行初步的分析和评价。
8	室内设计初步	培养对室内空间的审美感知与创意思维，强化团队协作中的设计方案表达能力与对空间功能、人文需求的把控意识。掌握室内设计的基本概念、风格流派及空间布局原理，熟悉室内色彩、照明、家具搭配的基础方法，了解室内设计流程与规范要求。能独立完成简单室内空间的功能规划、草图绘制任务，具备运用基础设计元素进行方案初步构思的实践能力。	①进行室内设计的市场调研和需求分析。 ②构思室内设计的初步方案和创意概念。 ③与客户和团队进行设计方案的沟通和交流。	①了解室内设计的基本概念、发展历程和行业动态。 ②掌握室内设计的基本流程和方法。 ③学会进行室内空间的功能分析和布局设计。 ④能够运用设计手法表达自己的设计理念和创意，完成室内设计的初步方案。

（2）专业核心课程

主要包括：室内装饰材料与构造、住宅空间设计、公共空间设计、软装设计、室内施工图绘制与深化设计、室内装饰施工技术、计算机效果图设计与制作

(3DMAX)、人体工程学、家具设计、效果图后期处理(PS)、景观设计、精装算量软件、室内装饰工程概预算等 13 门课程。

表 7-3 专业核心课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	室内装饰材料与构造	培养对室内装饰材料的精准认知态度与构造逻辑思维,强化团队协作中的材料选型沟通能力与对装饰工程质量、安全的责任意识。掌握常用室内装饰材料(如板材、涂料、瓷砖等)的性能、分类及应用场景,熟悉室内墙面、地面、吊顶的基础构造原理,了解装饰材料环保标准与构造施工规范。能独立完成简单室内空间的装饰材料选型、构造节点识读任务,具备分析材料与构造匹配性及解决基础构造问题的实践能力。	①识记室内装饰材料的性能、特点和应用方法。 ②合理配置居住和公共空间的建筑装饰材料。 ③利用相关技术规范进行建筑装饰材料及构造设计。 ④绘制室内装饰工程施工工艺节点图。	①掌握常用室内装饰材料的种类、名称、性能、特点、规格及尺寸。 ②掌握常用室内装饰材料的应用方法。 掌握室内楼地面、顶面、墙柱面、门窗、细部、机电安装等工程的材料选用与施工工艺。 ④具有先进的室内装饰工程施工工艺设计能力。
2	住宅空间设计	培养以居住者需求为核心的设计思维与严谨的空间规划态度,强化团队协作中的方案沟通能力与对住宅空间安全、环保的责任意识。掌握住宅空间功能分区、动线规划的基本原理,熟悉不同户型(如两居室、三居室)的设计要点及家具、软装搭配方法,了解住宅设计相关规范(如采光、通风标准)。能独立完成中小户型住宅的平面功能规划、方案草图设计任务,具备结合居住者需求优化住宅空间布局的实践能力。	①调研分析住宅空间的设计需求。 ②设计住宅空间的关键要素。 ③设计住宅空间的配套设备。 ④开展住宅空间施工设计协同工作。	①掌握住宅室内设计的概念、原则、设计风格、设计特点与工作程序。 ②掌握住宅的功能、形态、空间、尺度、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等设计内容和要求。 ③掌握水、电、暖通等住宅设备设计协调方法。 ④具有住宅空间的概念和方案设计能力。
3	公共空间设计	培养以公共需求为导向的设计思维与严谨的空间统筹态度,强化团队协作中的方案共创能力与对公共空间安全、包容的责任意识。掌握公共空间(如商场、图书馆、展厅)的功能分区、人流规划基本原理,熟悉公共空间设计的无障碍标准、消防规范及氛围营造方法,了解不同类型公共空间的设计风格与用户需求	①调研分析商业、办公、餐饮及娱乐等空间的设计需求。 ②设计公共空间的关键要素。 ③设计公共空间的配套设备。 ④开展公共空间施工设计协同工作。	①掌握公共空间设计的概念、风格流派、原则、特点和程序。 ②掌握公共空间的空间布局、动线规划、主题营造和界面处理等设计技巧。 ③掌握公共空间建筑设备设计协调方法。 ④具有公共空间方案设计和设计文本编制能力。

		差异。能独立完成小型公共空间的平面布局规划、方案草图绘制任务，具备结合公共使用场景优化空间功能与安全设计的实践能力。		
4	软装设计	培养以空间气质为核心的审美思维与严谨的软装搭配态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对软装环保性、实用性的责任意识。掌握软装元素（家具、灯具、布艺、饰品）的分类、风格适配原理，熟悉软装色彩搭配、材质组合及空间氛围营造方法，了解软装设计预算把控、采购流程与行业规范。能独立完成中小型空间的软装方案构思、元素选型任务，具备结合空间功能与用户需求优化软装搭配的实践能力。	①分析软装设计的内涵和功能。 ②开展软装的搭配与应用工作。 ③设计软装的艺术效果。	①掌握中外家具与陈设的发展简史及风格样式。 ②掌握家具与陈设的人体工学、造型及功能设计技巧。 ③掌握家具的结构设计和工艺。 ④掌握室内陈设艺术的新元素及新趋势。 ⑤具有软装搭配和设计的能力。
5	室内施工图绘制与深化设计	培养严谨规范的施工图绘制态度与细节把控思维，强化团队协作中的图纸协同能力与对设计落地性、施工安全性的责任意识。掌握室内施工图（平面、立面、剖面、节点详图）的绘制标准与深化逻辑，熟悉 CAD 等制图软件的进阶操作方法，了解施工工艺、材料特性与图纸标注的关联规范。能独立完成中小型室内空间的施工图绘制与节点深化任务，具备施工图审核、优化及对接施工方的实践能力。	①绘制标准化的全套室内装饰工程施工图。 ②编制室内装饰工程施工图设计文件。 ③利用室内设计初步方案进行深化设计。 ④开展室内装饰工程技术交底工作。	①掌握室内装饰工程施工图的制图规范和绘制方法。 ②能够绘制规范、标准和详实的室内装饰工程平面图、立面图、剖面图及构造节点图。 ③能够通过绘制施工图合理地深化设计并指导施工。 ④能够编制、输出和审核施工图文件。
6	室内装饰施工技术	培养严谨规范的施工操作态度与质量把控思维，强化团队协作中的工序配合能力与对装饰施工安全、环保的责任意识。掌握室内墙面、地面、吊顶等关键部位的施工工艺原理，熟悉装饰材料安装方法与施工工具操作规范，了解施工流程管控、质量验收标准及常见施工问题处理方案。能独立完成简单室内装饰分项工程（如墙面涂装、地砖铺贴）的实操任务，具备施工工序规划、质量自检及基础施工问题解决的实践能力。	①协助室内装饰工程的质量验收工作。 ②指导室内装饰工程的施工技术。 ③管理室内装饰工程的设计和技术资料。	①掌握室内装饰各分部分项工程施工的新工艺和新方法。 ②掌握室内装饰工程的质量检测与验收标准。 ③掌握室内装饰工程的施工组织设计和工程管理的基本知识。 ④能够解决室内装饰工程实施的实际问题。
7	计算机效果图设计与制作	培养精准还原设计意图的视觉表达态度与细节优化思维，强化	①运用三维设计软件进行建筑室内设计效果图	①掌握三维设计软件的绘图基本原理和操作方法。

	作	团队协作中的效果图方案沟通能力与对设计可视化质量的把控意识。掌握 3D 建模、材质渲染、灯光设置及后期合成的基本原理,熟悉 3dsMax、SketchUp、VRay 等软件的操作方法,了解效果图设计的色彩搭配、空间光影及行业输出标准。能独立完成中小型室内空间的 3D 模型搭建与效果图制作任务,具备根据设计需求优化效果图视觉效果实践能力。	建模。 ②运用三维设计软件进行建筑室内设计效果图实时化和美学化渲染。 ③运用图像处理软件进行效果图后期处理。	②能够对建筑室内的三维空间进行模型设计与表现。 ③能够进行室内效果图的渲染与后期制作,完整表达设计方案。
8	人体工程学	培养以人体需求为核心的设计思维与严谨的数据分析态度,强化团队协作中人性化设计方案的沟通能力与对空间使用舒适度、安全性的责任意识。掌握人体生理尺寸、动作范围、感知特性的基本原理,熟悉人体工程学在家具设计、空间布局、设备摆放中的应用方法,了解不同人群(如老年人、儿童)的特殊人体工程学需求与设计规范。能独立完成简单空间的人体尺寸适配分析、家具尺寸选型任务,具备结合人体工程学原理优化空间使用体验的实践能力。	①分析人体尺度与室内空间的适配性。 ②根据人体行为习惯进行室内功能布局设计。 ③评估室内环境对人体生理和心理的影响。	①掌握人体尺度的基本数据和测量方法。 ②了解人体的感知特性和行为模式。 ③学会运用人体工程学原理进行室内空间设计和家具设计。 ④能够分析和解决室内环境中与人相关的实际问题。
9	家具设计	培养以用户需求为核心的家具设计思维与严谨的工艺把控态度,强化团队协作中的设计方案沟通能力与对家具安全、耐用性的责任意识。掌握家具造型设计、结构原理、材料特性的基本理论,熟悉人体工程学在家具设计中的应用方法及不同风格家具(如现代简约、新中式)的设计要点,了解家具生产工艺与行业质量标准。能独立完成简单家具(如餐椅、书桌)的方案设计、尺寸标注任务,具备结合功能需求与美学表达优化家具设计的实践能力。	①调研市场需求,确定家具设计方向。 ②进行家具的造型设计和结构设计。 ③选择合适的材料和工艺制作家具样品。	①掌握家具设计的基本理论和方法。 ②了解不同风格家具的特点和设计要点。 ③熟悉家具的结构类型和连接方式。 ④掌握常用家具材料的性能和加工工艺。 ⑤具备家具设计和制作的实践能力。
10	效果图后期处理(PS)	培养对效果图视觉细节的精准把控态度与审美优化思维,强化团队协作中的效果沟通能力与对设计可视化呈现质量的责任意识。掌握 PS 软件中图层管理、色彩调整、材质叠加的基本原理,熟悉效果图光影优化、环境	①对室内外效果图进行色彩校正和调整。 ②添加环境元素,增强效果图的真实感和艺术氛围。 ③制作效果图的展示模板和排版设计。	①掌握 Photoshop 软件的基本操作和工具使用。 ②学会色彩理论和色彩调整技巧。 ③了解常用的后期处理流程和方法。 ④能够运用 PS 软件对效果

		氛围营造及瑕疵修复的操作方法，了解效果图后期输出格式、分辨率设置的行业规范。能独立完成中小型室内外效果图的 PS 后期处理任务，具备根据设计需求优化图像质感与视觉层次的实践能力。		图进行高质量的后期处理和优化。
11	景观设计	培养以生态与人文为核心的景观规划思维与严谨的空间设计态度，强化团队协作中的方案沟通能力和对户外空间安全、可持续性的责任意识。掌握景观空间布局、植物配置、硬质景观设计的基本原理，熟悉地形改造、水景设计及景观小品营造的基础方法，了解景观设计规范与生态保护相关要求。能独立完成小型庭院、社区绿地等景观方案的构思与草图绘制任务，具备结合场地条件优化景观功能与视觉效果的实践能力。	<ul style="list-style-type: none"> ① 调研场地现状和周边环境，确定景观设计目标。 ② 进行景观空间规划和布局设计。 ③ 选择合适的植物和景观小品进行配置。 ④ 绘制景观设计图纸和编制设计文件。 	<ul style="list-style-type: none"> ① 掌握景观设计的基本原理和方法。 ② 了解不同类型景观的设计特点和要求。 ③ 熟悉植物的生态习性和景观应用。 ④ 掌握景观设计的绘图规范和表达技巧。 ⑤ 具备景观设计方案的构思和设计能力。
12	精装算量软件	培养精准高效的精装算量工作态度与数据严谨思维，强化团队协作中的算量成果沟通能力和对造价数据准确性、合规性的责任意识。掌握精装算量软件（如广联达精装算量、斯维尔 BIM 安装计量）的建模原理、构件定义及工程量计算规则，熟悉精装工程各分项（墙面、地面、吊顶等）的算量方法，了解算量软件与计价软件的数据衔接规范。能独立完成中小型精装项目的软件建模、工程量提取及数据核对任务，具备运用精装算量软件解决实际造价算量问题的实践能力。	<ul style="list-style-type: none"> ① 运用算量软件对室内精装修工程进行工程量计算。 ② 建立精装修工程的三维模型，准确提取工程量数据。 ③ 与设计图纸和施工方案进行比对，确保算量的准确性。 	<ul style="list-style-type: none"> ① 熟悉精装算量软件的操作界面和功能模块。 ② 掌握算量软件的建模方法和技巧。 ③ 了解精装修工程的工程量计算规则和方法。 ④ 能够运用算量软件快速、准确地完成工程量计算任务。
13	室内装饰工程概预算	培养严谨细致的造价核算态度与成本管控思维，强化团队协作中的预算成果沟通能力和对装饰工程造价合规性、准确性的责任意识。掌握室内装饰工程工程量计算规则、定额套用及费用构成的基本原理，熟悉装饰材料价格调研、造价指标分析的基础方法，了解室内装饰工程概预算编制流程与行业计价规范。能独立完成中小型室内装饰工程的工程量核算、概预算文件编制任	<ul style="list-style-type: none"> ① 根据施工图纸和现场情况编制室内装饰工程预算。 ② 分析工程成本构成，进行成本控制和成本核算。 ③ 参与工程招投标，编制投标报价文件。 	<ul style="list-style-type: none"> ① 掌握室内装饰工程概预算的编制原理和方法。 ② 熟悉建筑安装工程费用的组成和计算方法。 ③ 了解市场材料价格和人工费用的动态变化。 ④ 能够准确编制室内装饰工程的预算文件和投标报价文件。

		务，具备运用计价依据优化装饰工程成本的实践能力。		
--	--	--------------------------	--	--

(3) 专业拓展课程

主要包括：照明设计、定制家具设计、BIM 技术、智能家居、装配化装修技术、项目管理、装饰预算等 7 门课程。

表 7-4 专业拓展课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标	典型工作任务描述	主要教学内容与要求
1	照明设计	培养以空间需求为导向的光环境设计思维与严谨的照明参数把控态度，强化团队协作中的照明方案沟通能力与对空间照明安全性、舒适性的责任意识。掌握照明设计的基本原理（如照度、色温、显色指数）与各类照明灯具（如筒灯、射灯、灯带）的特性及选型方法，熟悉不同空间（如住宅、商业、办公）的照明设计规范与氛围营造技巧，了解照明电路基础与节能照明技术应用。能独立完成中小型空间的照明方案设计、灯具布置与参数计算任务，具备结合空间功能与美学需求优化照明效果的实践能力。	①根据不同室内空间功能需求，进行照明方案规划。 ②选择合适的照明灯具并进行布局设计。 ③调试照明效果，营造特定的空间氛围。	①掌握照明的基本原理，如光的传播、色彩、亮度等。 ②了解各类照明灯具的特点、性能和适用场景。 ③学会运用照明设计软件进行模拟和分析。 ④能够根据空间性质和使用要求，设计出合理且具有艺术感的照明方案。
2	定制家具设计	培养以用户需求为核心的定制设计思维与严谨的工艺把控态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对家具安全耐用性、空间适配性的责任意识。掌握定制家具的结构原理、材料特性（如板材、五金件）及人体工程学应用方法，熟悉不同空间（如衣柜、书柜、玄关柜）的定制设计要点与测量规范，了解定制家具生产流程、工艺标准及环保要求。能独立完成中小型空间定制家具的需求分析、方案设计与尺寸标注任务，具备结合空间条件与用户习惯优化定制家具功能的实践能力。	①与客户沟通需求，确定定制家具的风格、尺寸和功能。 ②进行定制家具的造型设计和结构设计。 ③跟进家具的生产制作过程，确保质量符合设计要求。	①掌握定制家具设计的流程和方法。 ②熟悉不同材质的特性和加工工艺。 ③了解人体工程学在家具设计中的应用。 ④能够设计出满足客户个性化需求、实用且美观的定制家具。
3	BIM 技术	培养基于 BIM 的协同工作思维与严谨的模型数据管理态度，强化团队协作中的 BIM 成果共享能力与对工程全流程（设计、施工、运维）信息准确性的责任意识。掌握 BIM 技术的基本原理、建模	①创建建筑及室内的 BIM 三维模型。 ②利用 BIM 模型进行碰撞检测、工程量统计等分析。 ③通过 BIM 平台进行项	①了解 BIM 技术的基本概念、发展趋势和应用价值。 ②掌握 BIM 软件的操作方法，如 Revit 等。 ③学会运用 BIM 模型进行建筑性能分析、施工进度模拟

		逻辑及主流软件（如 Revit、Navisworks）的操作方法，熟悉 BIM 在工程造价、施工模拟、碰撞检查中的应用流程，了解 BIM 技术相关行业标准与数据交互规范。能独立完成中小型建筑项目的 BIM 模型搭建、基础信息提取任务，具备运用 BIM 技术解决工程协同、工程量核算等实际问题的实践能力。	目各参与方的协同工作。	等。 ④能够利用 BIM 技术提高项目的设计质量、施工效率和管理水平。
4	智能家居	培养以用户需求为导向的智能家居系统思维与严谨的技术应用态度，强化团队协作中的方案沟通能力与对家居系统安全性、稳定性的责任意识。掌握智能家居核心系统（如安防、照明、温控、影音）的基本原理与设备选型方法，熟悉智能家居网络搭建、设备联动逻辑及主流控制平台（如米家、华为鸿蒙智联）的操作规范，了解智能家居行业标准与安装调试流程。能独立完成中小型住宅的智能家居方案设计、设备搭配选型任务，具备基础智能家居系统调试及解决常见设备联动问题的实践能力。	①调研智能家居市场产品和技术发展趋势。 ②根据室内空间需求，设计智能家居系统方案。 ③指导智能家居设备的安装和调试。	①掌握智能家居的系统架构和组成部分。 ②了解常见智能家居设备的功能和使用方法。 ③学会运用智能家居控制平台进行系统集成和编程。 ④能够为不同类型的室内空间设计出智能化、便捷化的家居解决方案。
5	装配化装修技术	培养以工业化思维为核心的装配化装修认知态度与严谨的标准化施工思维，强化团队协作中的工序衔接能力与对装修工程质量、环保性、高效性的责任意识。掌握装配化装修的核心技术原理（如模块化构件生产、干法施工）与主要系统（墙面、地面、吊顶模块化）的构造逻辑，熟悉装配化构件选型、安装工艺及质量验收标准，了解装配化装修与传统装修的差异及行业发展规范。能独立完成中小型空间装配化装修的方案初步设计、构件搭配选型任务，具备协助完成装配化装修现场安装指导及基础质量问题排查的实践能力。	①研究装配化装修的工艺和流程。 ②进行装配化装修的模块设计和节点设计。 ③组织装配化装修工程的施工和质量控制。	①了解装配化装修的概念、优势和发展现状。 ②掌握装配化装修的主要技术体系和施工方法。 ③熟悉装配化装修材料和构件的特点和应用。 ④能够运用装配化装修技术进行高效、环保的室内装修工程设计和施工管理。
6	项目管理	培养以目标为导向的项目统筹思维与严谨的风险管控态度，强化团队协作中的沟通协调能力与对项目全周期（启动、规划、执行、收尾）责任的担当意识。掌握项目的核心要素（进度、质量、成本、安全）管控原理与项目计划编制方法，熟悉项	①制定室内装饰项目的进度计划和质量计划。 ②协调项目各参与方的工作，解决项目实施中的问题。 ③对项目成本进行控制和核算。	①掌握项目管理的基本理论和方法，如项目策划、进度管理、质量管理、成本管理等。 ②了解室内装饰项目的特点和管理要点。 ③学会运用项目管理软件进行项目的计划、监控和评估。

		目招标投标流程、合同管理要点及常见风险应对策略，了解项目管理相关法规（如建筑法）与行业标准规范。能独立完成中小型工程项目的计划制定、进度跟踪及基础协调任务，具备运用项目管理工具（如甘特图）解决项目执行中常见问题的实践能力。		④能够有效地组织和管理室内装饰项目，确保项目按时、按质、按量完成。
7	装饰预算	培养严谨细致的装饰造价核算态度与成本管控思维，强化团队协作中的预算成果沟通能力与对装饰项目造价合规性、数据准确性的责任意识。掌握装饰工程工程量计算规则、定额套用及费用构成的基本原理，熟悉装饰材料价格调研、造价指标分析的基础方法，了解装饰预算编制流程与行业计价规范（如清单计价规范）。能独立完成中小型装饰项目的工程量核算、预算文件编制任务，具备运用计价工具优化装饰工程成本、解决预算编制常见问题的实践能力。	①根据设计方案和市场价格，编制室内装饰工程预算。 ②对预算进行审核和调整，确保预算的准确性和合理性。 ③在项目实施过程中进行成本控制和成本分析。	①掌握装饰工程预算的编制原理和方法，熟悉工程量计算规则和费用组成。 ②了解市场材料价格和人工费用的波动情况。 ③学会运用预算软件进行预算编制和成本管理。 ④能够准确地编制室内装饰工程预算，并对项目成本进行有效的控制和管理。

3. 实践性教学环节

实践性教学主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式，公共基础课程和专业课程等都要加强实践性教学。

（1）实训

在校内外进行建筑室内空间设计、室内装饰工程识图与制图、手绘与计算机效果图绘制、软装设计与搭配、室内装饰材料与工艺构造认知等实训，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。

（2）实习

在室内设计公司、建筑设计企业和建筑装饰施工企业等进行室内方案设计、室内施工图深化设计、软装设计与搭配、室内照明设计、室内绿化与内庭设计等实习，包括认识实习和岗位实习。学校应建立稳定、够用的实习基地，选派专门的实习指导教师和人员，组织开展专业对口实习，加强对实习的指导、管理和考核。

（二）学时安排

见附表

八、教学基本条件

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一个标准。

1. 队伍结构

现有教师 10 人，其中具有硕士学位教师 7 人，占 70%；具有高级职称 2 人，占 20%，中级职称 7 人，占 70%；具有双师素质 9 人，占 90%。教学团队承担了建筑室内设计专业的基础课和主干课程的教学任务，同时还承担了科研与课程建设工作。

2. 专业带头人

专业带头人具有高级职称，能够较好地把握行业和专业发展情况，能够广泛联系行业企业，了解本行业企业对专业人才的需求状况。具有扎实的本专业领域理论知识，较强的教育教学实践能力和教学、科研组织管理能力，能够承担和指导较高水平的理论教学、实践教学和科研工程，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

3. 专任教师

拥有一支年富力强、高素质、专业化的专任教师团队。教师团队注重学生的全面发展，即致力于传授知识，强化对学生的思维能力、创新精神和实践能力的培养。又关注专业学科发展，积极参与科研工作，参加各种学术交流及与企业项目合作，为培养高素质人才提升能力及广阔的视野。

4. 兼职教师

本专业兼职教师从建筑室内设计类相关的行业、企业中聘任，具备高度的专业素养和敬业精神，热爱教育事业，具有扎实的专业知识和实践经验，为学生提供了宝贵的学习机会和成长空间。他们注重培养学生的动手能力和创新思维，通过引导学生参与实际项目，帮助学生将所学知识应用于实际工作和生活中，提高学生的学习兴趣 and 主动性，鼓励学生勇于探索、敢于创新。带头人

（二）教学条件

教学条件应满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地等。

1. 专业教室

配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室（基地）条件

可以开设建筑装饰材料实验实训、建筑装饰施工技术与管理等实训、建筑美术实训、建筑制图实训、CAD 实训室、建筑工程概预算实训、家具与陈设实训、虚拟施工、室内设计情景呈现等实践教学环节，基本能够满足建筑室内设计专业的多项实践教学环节，满足教学做一体化的课程建设要求。

已具备实训条件如下：

表 8-1 建筑室内设计专业校内实训室信息览表

序号	实训室名称	实训功能	使用课程	设备	数量	场地面积(m ²)
1	BIM（一）实训室	BIM 建模、工程造价软件实训	BIM 建模、精装室内设计建筑与安装工程项目计量与计价及算量。	计算机 51 台、交换机 1 台、智慧黑板 1 台。	51 套	140
2	BIM（二）实训室	CAD 实训室 建筑工程概预算实训	CAD、PS、3Dmax、BIM。	计算机。	30 台	70
3	测绘工程实训室	各专业测量课程实训教学	工程测量。	水准仪、经纬仪、全站仪及 GPS 等专业设备	50 套	140
4	装配式智能建造实训室	预制构件生产的实操培训	装配式施工、装配式构件生产。	龙门吊 1 台、钢模台 1 个、装配式认知沙盘 1 个。	1 套	70
5	建筑装饰实训室	各专业装饰工程实训	建筑装饰材料、建筑工程施工。	丁字尺、绘图板、安全帽、工作服。	100 套	35
6	地基与基础工程实训室	各专业建筑材料和土工材料的检测实训	建筑材料、土力学、材料力学。	振筛机、标准砂石筛、击实仪、直剪仪、砂当量试验仪等。	15 台	35
7	钢筋混凝土工程实训室	各专业钢筋混凝土工程施工相关实训	建筑材料、平法识图、房屋建筑学。	搅拌机、针入度仪、振动台、砂浆抗渗仪、振筛机、水泥砼恒温恒湿	30 台	140

				养护箱等。		
8	虚拟仿真实训室	虚拟施工、室内设计情景设计呈现	装饰施工、室内设计。	虚拟仿真软件、计算机。	50台	140
9	土石方工程实训室	建筑力学类课程的力学性能检测	建筑材料、土力学、材料力学。	水泥拌合机、电液式压力机、压力机、非金属材料拉力试验机等。	15台	140
10	木工实训室	家具制作等相关实训	家具制作、居住空间设计。	手锯、电锯、板材等。	5套	70
11	港航虚拟仿真实训室	港口认知、港口建设、港口装卸等实训	港口装卸机械、货物管理、港口业务与操作。	港口沙盘、吊装模拟机、虚拟器等。	5台	200

3. 校企合作共建实训基地

根据教学需要本专业现与本地区多家企业建立稳固的校企合作关系，分别是：周口昌建东区地产有限公司、周口市辉煌装饰工程有限公司、建华建材（河南）有限公司、圣丰规划设计有限公司、合一装饰工程有限公司、海天造价咨询有限公司、周口昊谱商贸有限公司、中元方工程咨询有限公司、周口筑友智造科技有限公司等。能够满足学生认识实习、生产实习、现场实践教学、技能训练等需要。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1. 教材选用

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

2. 图书配备

本专业图书文献 5000 余册，能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：建筑室内设计及相关专业中文及外文书籍（含电子图书）、各类期刊（含报纸），有齐全的建筑室内设计类的法律法规文件资料、规范规程、职业标准、图集、国内外优秀室内设计案

例等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

3. 数字资源

建筑室内设计专业的教学文件包括教学条件标准、教学过程标准和教学考核标准。教学条件标准包括：教学团队标准、教材及资料标准、教学设施标准和课程标准；教学过程标准包括：教学设计标准、实践教学标准、理实一体化课程教学标准和理论课程教学标准；教学考核标准包括：实践教学考核标准、理实一体化课程考核标准和理论课程考核标准。

以学院校园网络服务平台为基础，紧紧围绕工学结合的教学目标与标准、课程体系、教学内容等进行建设，充分体现现代化教学手段的优越性，切实提高学生的综合能力水平，将建成专业教学资源库。资源库建设分为：教学系统建设、素材库建设、网络教学区、能力训练区等。图书及数字化资料为：专业书籍 5000 册以上（含电子图书），种数不少于 200 种；专业期（报）刊 5 种以上；建筑室内设计类的法律法规文件资料和规范规程；一定数量的教学录像带、光盘、幻灯片、视听教材、多媒体教学课件等资料。

（四）教学方法

本专业不断地开展专业建设与改革，推行“2.0+1.0”的人才培养模式，即前 4 个学期进行理论和实践教学，第 5 和第 6 学期到校外进行顶岗实习，构建工学结合的人才培养模式。人才培养过程主要由两个阶段构成。一阶段（专业技能与岗位技能训练阶段）：主要的专业及岗位技能训练教学活动在校内进行，企业派遣技术员与专业教师相结合在校内实训基地指导学生进行施工模拟仿真训练，让学生取得专业技能或岗位技能的相关证书。二阶段（毕业顶岗实习训练阶段）：在工地上顶岗实训，学生在工地上边学习、边工作，形成以工地施工训练为主，专业教师到工地上指导学生，使教、学、做融为一体。培养方案以职业岗位能力培养为主线构建实践教学体系，保证实践、实训技能教学课时已占总学时数的 54.19%。此模式符合就业导向，提高了学生的专业技能和顶岗能力，适应了岗位的需要。

1. 案例教学法

案例教学法是一种以案例为基础的教学法，案例本质上是提出一种教育的两

难情境，没有特定的解决之道，而教师于教学中扮演着设计者和激励者的角色，鼓励学生积极参与讨论，教师扮演着传授知识者角色。案例教学方法有一个基本的假设前提，即学生能够通过对这些过程的研究与发现来进行学习，在必要的时候回忆出并应用这些知识与技能。

2. 理论实践一体化

理论实践一体化教学法即理实一体化教学，突破以往理论与实践相脱节的现象，教学环节相对集中。它强调充分发挥教师的主导作用，通过设定教学任务和教学目标，让师生双方边教、边学、边做，全程构建素质和技能培养框架，丰富课堂教学和实践教学环节，提高教学质量。在整个教学环节中，理论和实践交替进行，直观和抽象交错出现，没有固定的先实后理或先理后实，而理中有实，实中有理。突出学生动手能力和专业技能的培养，充分调动和激发学生学习兴趣的。

3. 讲授法

讲授法是最基本的教学方法之一，它通过教师的口头讲解来传授知识。讲授法适用于向学生传授系统性的知识，特别是基本概念、原理和理论。它有利于学生在短时间内获取大量信息，并在教师的引导下进行深入思考和理解。

4. 讨论法

讨论法是通过组织学生进行小组讨论或班级讨论来开展教学活动的方法。讨论法可以激发学生的思维活动，培养他们的问题解决能力和团队协作能力。在讨论中，学生可以相互交流观点，相互启发，从而加深对知识的理解和掌握。

5. 直观演示法

直观演示法是通过实物、图片、视频等直观手段来展示教学内容的方法。这种方法可以帮助学生更直观地理解抽象的概念和原理，增强其学习兴趣和动力。

6. 参观教学法

参观教学法是通过组织学生参观相关场所、企业或实验室等实际环境来开展教学活动的方法。参观教学法可以帮助学生将理论知识与实际相结合，增强他们的实践感知和认知能力。

7. 网络教学法

个别公共选修可以采用线上教学，充分利用超星直播课堂、学习通、多媒体大屏等信息化技术为线上教学提供技术支持。

（五）教学评价

建筑室内设计专业人才培养模式的建立，对考核标准和方式提出了新的要求。其考核应具有全面性、整体性，以学生学习新知识及拓展知识的能力、运用所学知识解决实际问题的能力、创新能力和实践能力的高低作为主要考核标准。根据课程性质，其具体考核方式见下表：

1. 专业课程的考核

表 8-2 建筑室内设计专业教学考核与评价表

课程性质	考核内容	评价比例	评价人员
理论课	课堂表现	30%	专职教师
	课后作业	30%	专职教师
	卷面成绩	40%	专职教师
理论+实践	课堂表现	30%	专职教师
	技能考核	70%	专职、兼职教师
实践	技能考核	50%	专职、兼职教师
	成果展示	50%	学生互评

2. 顶岗实习课程的考核评价

对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、专业技术能力和任务完成等方面情况进行考核评价。

（六）质量管理

1. 组织保障

学院实行两级管理，即教务处和二级学院两级管理。在教务处和建筑与港航学院领导下，由教研室具体实施。教务处和二级学院两级督导部门进行教学督导。

2. 制度保障

（1）教学管理制度

学院建立了教学检查制度、教学质量督导制度、学生教学信息员制度、学生评教制度、建立听课制度和毕业生质量跟踪调查制度等。

（2）岗位实习制度

具体见学院岗位实习文件。

3. 校企合作机制

学院与多家企业进行校企合作，校企双方在合作中共同创造教育资源。实训基地资源共享，坚持理虚实相结合的实训基地建设要求，做到“设计与教室合一”；

师资资源共享，做到“理论教师和实践工程师相结合的双师育人”，学校建立把行业企业专家“请进来”教、校内教师“走出去”学的制度，使专业教师一方面参与专业培训，提升技能水平，另一方面教师又主动参与企业的科研和员工培训，为企业创造生产和科研价值；科研资源共享，做到“理论与实践相结合”，最终达到“理论教学和实践操作相结合”的目的。

九、毕业要求

在校期间遵纪守法，所有开设课程成绩合格。学生通过规定年限的学习，须修满专业人才培养方案所规定的学时、学分，完成规定的教学活动，毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求，并取得专业规定的各类职业资格证书。具体要求如下：

（一）学分要求

最低毕业总学分为 189 学分，其中必修课 167 学分、选修课 22 学分。

（二）职业技能证书要求

鼓励获得与专业相关的技能证书，如：测量员、预算员、安全员、见证员、试验员、取送样员等。

（三）其他要求

1. 获得大学生体质健康测试合格证书；
2. 鼓励获得普通话水平测试等级证书；
3. 鼓励获得全国计算机等级考试（二级 B）或全国计算机应用水平考试合格证书；
4. 高职英语考试成绩合格，鼓励考取英语等级证书（大学英语四级证或六级证）。

十、附录

按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成司〔2019〕13 号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61 号）的相关要求，在专业建设委员会指导下，按照学校统一部署，前后开展了行业企业调研、毕业生跟踪调研和在校生学情调研等工作，分析产业发展趋势和行业企业人才需求，明确本专业面

向的职业岗位（群）所需要的知识、能力、素质，形成了专业人才培养调研报告。经过由行业企业、教研机构、校内外一线教师和学生代表等参加的论证会论证，进一步明确了专业人才培养目标与培养规格，重构课程体系、安排教学进程，更新完善了教学内容、教学方法、教学资源、教学条件保障等要求。

2025 年 6 月，对照职业教育专业教学标准（2025 年）进行了最新修订。

附表 I

教学进程总体安排表

课程类别	课程性质	课程名称	课程编码	学时数			学分	考核方式	开设学期						备注
				总学时	理论学时	实践学时			I	II	III	IV	V	V I	
公共基础课程	必修	思想道德与法治	1210201010	54	48	6	3	1	2	1					第一学期为理论课，第二学期为实践课
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	1210201011	36	30	6	2	1		2					
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	1210301009	54	48	6	3	1		1	2				第二学期为实践课，第三学期为理论课
		形势与政策 I	1210201013	8	8	0	2	2	▲						
		形势与政策 II	1210201014	8	8	0		2		▲					
		形势与政策 III	1210201015	8	8	0		2			▲				
		形势与政策 IV	1210201016	8	8	0		2				▲			
		军事技能训练	1106201010	36	0	36	2	2	▲						
		军事理论	1106201011	36	36	0	2	2	▲						
		体育 I	1213201017	36	2	34	2	1	2						
		体育 II	1213201018	36	2	34	2	1		2					
		体育 III	1213201019	36	2	34	2	1			2				
		体育 IV	1213201020	36	2	34	2	1				2			
		劳动教育实践 I	1106201003	18	0	18	1	2	▲						每周 1 学时
		劳动教育实践 II	1106201004	18	0	18	1	2		▲					
		劳动教育实践	1106201005	18	0	18	1	2			▲				

		III												
		劳动教育实践 IV	1106201006	18	0	18	1	2				▲		
		心理健康教育	1210201004	36	26	10	2	2	2					
		大学生职业生涯规划	1304201107	36	20	16	2	2	2					
		就业与创业指导	1304201108	36	26	10	2	2				2		
		国家安全教育	1106201016	36	36	0	2	2					▲	
		大学生安全教育	1106201008	36	36	0	2	2	▲					
		英语 I	1208201040	36	36	0	2	2	2					
		英语 II	1208201041	36	36	0	2	2		2				
		信息技术	1203201011	36	12	24	2	2	2					
		人工智能	1106204063	36	36	0	2	2		▲				
		劳动通论	1106201007	36	36	0	2	2		▲				
		党史国史	1106201015	18	18	0	1	2					▲	
		中华优秀传统文化	1106201012	18	18	0	1	2	▲					
		职业素养养成训练	1106201017	18	0	18	1	2	▲					
		高等数学 I	1206201016	36	36	0	2	2	2					
		高等数学 II	1206201017	36	36	0	2	2		2				
		美术鉴赏	1106201009	36	36	0	2	2			▲			
		选修	突发事件及自救互救	1106204077	36	36	0	2	2		▲			
	现场生命急救知识与技能		1106204084	18	18	0	1	2			▲			
	情商与智慧人生		1106204061	18	18	0	1	2				▲		
	国学智慧		1106204015	36	36	0	2	2				▲		
	有效沟通技巧		1106204028	36	36	0	2	2					▲	
	小计			1130	790	340	63		14	10	4	4		
	占比			33.25%										
	专业基础课程	必修	美术与构成	120622073	72	36	36	4	1	4				
手绘表现技法			1206202074	72	36	36	4	1	4					
室内装饰识图与制图			1206202075	72	36	36	4	1	4					
建筑物理与设备			1206203176	72	36	36	4	1	4					

		建筑 CAD	1206202096	72	36	36	4	1		4					
		房屋建筑学	1206202006	72	36	36	4	1		4					
		室内设计初步	1206202078	72	36	36	4	1		4					
		物联网系统	1206202077	36	18	18	2	2		2					
	小计			540	270	270	30		16	14	0				
	占比			15.89%											
专业 核心 课程	必修	人体工程学	1206202034	72	36	36	4	1		4					
		室内装饰材料与构造	1206203146	72	36	36	4	2			4				
		室内施工图绘制与深化设计	1206203147	72	36	36	4	1			4				
		住宅空间设计	1206203148	72	36	36	4	1			4				
		计算机效果图设计与制作（3DMAX）	1206203182	72	36	36	4	1			4				
		软装设计	1206203192	72	36	36	4	1			4				
		效果图后期处理（PS）	1206203183	72	36	36	4	1			4				
		景观设计	1206203152	72	36	36	4	1				4			
		公共空间设计	1206203149	72	36	36	4	1				4			
		室内装饰施工技术	1206203150	72	36	36	4	1				4			
		精装算量软件	1206203153	72	36	36	4	1				4			
		室内装饰工程概预算	1206203177	72	36	36	4	1				4			
		家具设计	1206203178	36	18	18	2	2				2			
	小计			900	450	450	50		0	4	24	22			
	占比			26.49%											
专业 拓展 课程	选修	照明设计	1206204007	36	18	18	2	2							
		定制家具设计	1206204015	36	18	18	2	2							
		BIM 技术	1206204008	36	18	18	2	2							
		智能家居	1206204009	36	18	18	2	2							
		装配化装修技术	1206204010	36	18	18	2	2							
		项目管理	1206204011	36	18	18	2	2							
		装饰预算	1206204012	36	18	18	2	2							
	小计			252	126	126	14								
	占比			7.42%											
第二	思想成长						4		▲	▲	▲	▲	▲	▲	

课堂	实践实习和志愿公益							▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	创新创业							▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	文体活动							▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	工作经历							▲	▲	▲	▲	▲	▲	
	技能特长							▲	▲	▲	▲	▲	▲	
实践性教学环节	必修	住宅空间全流程设计综合实训		72	0	72							▲	
		岗位实习	1106201100	468	0	468	26							▲
		毕业论文	1106201102	36	36	0	2							▲
	小计			576	36	540	28							
	占比			16.95%										
总计				3398	1672	1726	189		30	28	28	26		

注：

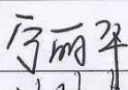
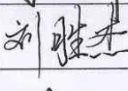
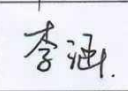
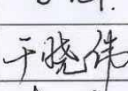
1. 考试课用“1”表示，考查课用“2”表示。
2. ▲表示在对应学期开设课程

附表 II

建筑室内设计专业课程学时及比例

课程类别			学时分配			学时比例
			总学时	理论学时	实践学时	
公共基础课程	必修		989	649	340	27.34%
	选修		144	144	0	3.98%
专业课程	专业基础课程（必修）		540	270	270	14.93%
	专业核心课程（必修）		972	486	486	26.87%
	专业拓展课程	必修	0	0	0	
		选修	396	198	198	10.95%
毕业实习			576	36	540	15.92%
合计			3617	1783	1834	
比例分配				49.29%	50.71%	100.00%

人才培养方案专家论证意见

一、基本信息	论证方案名称	2025 年建筑室内专业人才培养方案		
	院（部）名称	建筑与港航学院		
	论证时间	2025 年 11 月 17 日		
	论证地点	建筑与港航学院党员活动室		
	专家组构成	宁丽平、刘胜杰、李涵、于晓伟、李冰		
二、论证方式	<input checked="" type="checkbox"/> 审阅材料 <input checked="" type="checkbox"/> 听取汇报 <input checked="" type="checkbox"/> 质询答疑 <input checked="" type="checkbox"/> 内部评议 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
三、总体评价	专家组经过充分讨论，一致认为该方案： <input checked="" type="checkbox"/> 科学合理，符合要求 <input type="checkbox"/> 基本合理，建议修改后通过 <input type="checkbox"/> 存在较大问题，需重大修改后重新论证。			
四、论证结论	<input checked="" type="checkbox"/> 通过论证 该方案设计科学，内容完整，特色鲜明，专家组一致同意通过论证，建议上报并实施。 <input type="checkbox"/> 原则通过，需修改后复审，方案框架合理，但存在部分需修改完善的问题，请根据专家意见进行修改，并将修改稿提交专家组组长审阅通过。 <input type="checkbox"/> 不予通过，需重大修改后重新论证 方案存在重大问题，需进行根本性调整和修改后，重新组织专家论证。			
五、专家签名				
专家组职务	姓名	工作单位	职称/职务	签名
组长	宁丽平	周口职业技术学院	副教授/副院长	
成员	刘胜杰	周口职业技术学院	副教授/院长	
成员	李涵	周口职业技术学院	副教授/教学办主任	
成员	于晓伟	周口职业技术学院	副教授	
成员	李冰	河南合一装饰股份有限公司	二级建造师	